

9. dubna 2018 v Českých Budějovicích

## GAME / divadlo, které musíte zažít

Janek Lesák & Natálie Preslová

**Česká premiéra 14. dubna 2018 v 18.30 hodin, odjezd od Malého divadla**

*„Tohle není divadlo, tohle je hra. Žádné hlediště, žádné jeviště. Příběh, který můžete vidět jedině očima jedné z postav...“ To je naprosto výstižný úvod anotace k inscenaci **GAME**. Se souborem Malého divadla ji nejen pro českobudějovické publikum připravuje režisér **Janek Lesák**.*

Soubor Malého divadla tentokrát nepřichází s běžnou divadelní inscenací, nýbrž s participačním divadlem postaveným na principech LARPU (Live Action Role Play). Diváci se stávají hráči, mají možnost jednat za svoji postavu a zažít tak příběh pohledem konkrétního obyvatele městečka, ve kterém se děj odehrává. Nejde tedy o to usadit se v hledišti a pozorovat, co se odehrává před námi na jevišti. Jde o to zažít příběh na vlastní kůži. Příprava této formy je pro tvůrce velmi náročná.

Dramaturgyně a spoluautorka **GAME Natálie Preslová** prozrazuje: *„Všichni účastníci jsou aktivně zapojeni do hry a hrají roli fiktivní postavy v reálném čase a prostoru. Je to jako hrát deskovou hru na speciálním hracím plánu velikosti tenisového kurtu. Nepotřebujete figurku, tou jste vy sami.“*

Diváci musejí být připraveni v přesný čas začátku před Malým divadlem, odtud budou odvezeni na tajné místo hry. Neexistuje únikový východ, neexistuje záchranné heslo. Musejí hru hrát a dohrát. Na místě stráví přibližně dvě hodiny, pak budou dopraveni zpět na místo srazu. Pravidla se dozví sice až na samotném místě akce, jisté však je, že hru prožijí v kůži jedné z padesáti postav příběhu.

*„Aby divák zvítězil, bude muset řešit konkrétní problémy hry a plnit její přání. Vývoj hry bude moci kdykoli ovlivnit, ať už svým rozhodnutím, slovy nebo činy. Jak příběh dopadne, bude jen a jen na samotných divácích. Nevyužijí dovednosti herců, ale dovednosti hráčů. Hra vyžaduje schopnost aktivního pohybu a vykonávání herních úkolů – fyzickou aktivitu, logické úkoly i aktivní komunikaci se spoluhráči. Všichni, kdo se **GAME** zúčastní, se musí aktivně podílet na průběhu hry, není možné se jen dívat,“* vysvětluje kmenový režisér Malého divadla **Janek Lesák**.

Hra začíná samotným nákupem lístku, kdy každý z hráčů obdrží dopis s instrukcemi a základními informacemi o principech hry. Pro účast v **GAME** je určen dresscode ve stylu 30. let 20. století. Hra není vhodná pro osoby mladší 15 let. Autorem scénografie je **Karel Čapek**, který spolupracuje nejen s Malým divadlem (*Jenom tři mušketýři*), ale také s činohrou Jihočeského divadla (*Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách, Shakespeare v Hollywoodu, Knězovy děti, Pohani...*), hudbu složil **Jan Čtvrtník**, který pro inscenace Malého divadla komponuje již od roku 2014. Kapacita hráčů je přirozeně omezená, hry se účastní čtyřicet diváků a jedenáct herců Malého divadla.

**GAME** je poslední sezónní premiérou souboru Malého divadla, zároveň je však i poslední z inscenací, které Malé divadlo realizovalo v rámci čtyřletého mezinárodního projektu **Platform Shift+**, kterého se účastnilo deset evropských divadel. V rámci tohoto projektu, který bude

v letošním roce zakončen, se v Budějovicích ve spolupráci s Budějovickým Majálem uskuteční v květnu **Creative Forum**. Půjde o sérii přednášek a workshopů zaměřených na použití digitálních technologií, které budou vedeny českými i zahraničními odborníky. V předešlých letech se Creative Forum uskutečnilo v estonském Tallinu a v portugalském Lisabonu.

GAME realizuje tým Malého divadla ve spolupráci s **Dopravním podnikem města České Budějovice**, který byl také partnerem site-specific projektu *Autobud'* (2015) a s Jihočeským divadlem spolupracuje na divácky oblíbených *Utajených koncertech*.

Inscenační tým:

Scénář / **Janek Lesák, Natálie Preslová**

Režie / **Janek Lesák**

Dramaturgie / **Natálie Preslová**

Scéna / **Karel Čapek**

Hudba / **Jan Čtvrtník**

Hrají:

**Martin Dobišek**

**František Hnilička**

**Petr Hubík**

**Dana Ibragimová**

**Terezie Jelínková**

**Jan Kaštovský**

**Denisa Posekaná**

**Aleš Surma**

**Lucie Valenová**

**Bartoloměj Veselý**

**Vjačeslav Zubkov**

Nejbližší uvedení:

14 dubna 2018 – premiéra

16. – 19. dubna 2018

11. – 12. května 2018

21. – 22. května 2018

Nevhodné pro osoby s omezenou schopností pohybu.

Jihočeské divadlo, Dr. Stejskala 424/19, 370 47 České Budějovice // [www.jihoceskedivadlo.cz](http://www.jihoceskedivadlo.cz) / [info@jihoceskedivadlo.cz](mailto:info@jihoceskedivadlo.cz)  
Obchodní oddělení: [vera.ernstova@jihoceskedivadlo.cz](mailto:vera.ernstova@jihoceskedivadlo.cz) / tel.: 386 355 640 / 723 080 938

*Všem našim partnerům a sponzorům za podporu.*

Partner projektu



Zřizovatelem Jihočeského divadla je Statutární město České Budějovice



Poskytovatelé grantů



Generální sponzor



Jihočeské divadlo děkuje svým sponzorům



Dále děkujeme



Mediální partner

